

Inauguração do Museu de Arqueologia
Praia, sexta-feira dia 24 de Outubro de 2008

Sua Excelência Ministro da Cultura

Caros Membros do Corpo Diplomático

Distintos Convidados

Minhas Senhoras e Meus Senhores

É com elevada honra e satisfação que me encontro aqui hoje, testemunhando este acto de tão grande importância, como é a inauguração do Museu de Arqueologia.

Este museu abriga alguns artefactos de valor inestimável, recuperados de navios naufragados nas águas de Cabo Verde. São artefactos que contam histórias de alguns dos naufragos mais famosos e que representam um verdadeiro testemunho do comércio transatlântico de escravos, que vigorou entre os séculos XVI a XIX.

É por esta e por outras razões que a Embaixada dos Estados Unidos da América se associou ao Instituto da Investigação e do Património Culturais, considerando que o património cultural e a sua preservação são de suma importância para o país, mas também para a própria humanidade.

Sr. Ministro da Cultura, Excelência

Srs. Convidados

A inauguração deste Museu de Arqueologia marca um novo capítulo na relação e história entre os nossos povos. De uma forma muito modesta os Estados Unidos da América estão a contribuir para a preservação da cultura Cabo-verdiana e de um património rico e diversificado. Porém, a preservação da cultura cabo-verdiana deve passar, necessariamente, pela valorização do seu património histórico e cultural, o que representa uma identidade e que exalta o valor de uma cultura retratada num tempo histórico.

A preservação da arqueologia pública terá uma significativa importância na valorização da cultura, viabilizando o conhecimento do passado em

benefício do presente e retornando este conhecimento para a comunidade local e futuras gerações.

Todos nós sabemos que existem ameaças sobre o património cultural pelo que se requer um esforço global para preservar e proteger o que as civilizações passadas nos legaram. As nações têm obrigação de proteger as tradições, os sítios históricos e os artesanatos tradicionais que permitam a cada povo manter a sua originalidade própria.

É por isso que a Embaixada dos Estados Unidos da América, através do fundo dos Embaixadores para a Preservação Cultural, criado pelo Congresso em 2001, decidiu financiar a primeira e segunda fases da restauração do Museu Arqueológico, visando apoiar Cabo Verde na preservação do seu património cultural e ajudando a fortalecer a identidade cultural e a solidariedade comunitária.

Entre as várias razões por que os Estados Unidos financiaram a restauração e preservação dos artefactos marinhos do Museu de Arqueologia, destacam-se em primeiro lugar, o que esses artefactos marinhos e arqueológicos representam para o conhecimento histórico enquanto evidência física do comércio transatlântico de escravos; em segundo lugar, estaríamos a contribuir para a preservação do património histórico e cultural para a pesquisa educacional para as gerações futuras; e em terceiro lugar, porque o turismo, de uma forma geral representa mais de 30% do Produto Interno Bruto de Cabo Verde. Por último, mas não menos importante, porque estamos engajados também no sucesso da candidatura da Cidade Velha a património mundial da humanidade.

O povo dos Estados Unidos da América sente-se orgulhoso ao se associar ao povo e Governo de Cabo Verde, na defesa e preservação de uma das suas mais importantes riquezas – a cultura e o património a ela associado. Vamos continuar e reforçar a nossa cooperação nesse sentido!

Para terminar, eu gostaria de agradecer de uma forma muito particular aos funcionários do Instituto da Investigação e do Património Culturais, cujas contribuições e os esforços fizeram com que os objectivos do projecto para a modernização dos espaços de exposições do museu, o melhoramento da área de reserva e a criação de condições apropriadas para o armazenamento seguro das colecções, foram alcançados com sucesso, permitindo, assim, que esta inauguração tenha lugar hoje.

O meu muito obrigada pelo convite e pela oportunidade de compartilhar convosco este grandioso e inesquecível momento.